

JOURNÉES DU PATRIMOINE 15 & 16 septembre 2012

MUSÉE DU TEMPS
96 Grande Rue
25000 Besançon



PROGRAMME — Musée du Temps

♦ Le samedi 15 septembre :

Performance « 7 hommes » - Une production de la Compagnie Astragale

A 14h30 et 16h30

Cette performance a été conçue en relation et pour la cour du palais Granvelle. Elle met en jeu 7 hommes qui interagissent avec l'architecture du lieu par la présence des corps, de la danse et du chant. Des hommes entrent tour à tour dans l'espace de la cour. Ils mesurent, évaluent, indiquent des points dans l'espace. Le dernier arrive et se met en relation à l'architecture, le mouvement apparaît, il danse, pour, avec et dans le lieu.

Visites guidées

A 15h et à 16h30

Exposition « Horloges d'édifice – collection du musée du temps », visites guidées

Conférence « La restauration en peinture, exemples issus des collections du musée du Temps »

De 14h à 17h30

Dans le cadre de la préservation de leurs collections, les musées font restaurer tous les ans des œuvres pour assurer leur conservation et leur étude. Venez à la découverte des processus de restauration de plusieurs peintures des collections du musée du Temps.

Par Marion Gloret, attachée de conservation du musée du Temps

♦ Le dimanche 16 septembre :

Performance « 7 hommes » - Une production de la Compagnie Astragale

A 14h30 et à 16h30

Visites guidées

A 15h : « Le palais Granvelle »

A 11h, 15h et 16h30 : Exposition « Horloges d'édifice – collection du musée du temps »

Conférence « L'horloge astronomique de Jean Delle-Vedove »

De 14h à 17h30

Plongez au cœur de la fameuse horloge astronomique en bois du musée du Temps, œuvre de l'ébéniste sourd-muet Jean-Baptiste Delle-Vedove. Chef-d'œuvre d'ébénisterie et travail d'horloger autodidacte, l'horloge en bois recèle bien des mystères.

Par Thomas Charenton, conservateur du musée du Temps

« Musée sonore - Devenez musicien en essayant les instruments de l'orchestre »

De 10h00 à 12h00 et de 14h00 à 17h30

Fondés par Gerd Albrecht, les Musées sonores de Hambourg et Berlin permettent au public d'expérimenter à son tour les sensations du musicien, en mettant les instruments dans les mains des jeunes et des moins jeunes. Leur antenne mobile va sillonner la Franche-Comté pendant une semaine. En partenariat avec le Festival International de Musique.

A partir de 3 ans. Entrée libre sans réservation, dans la limite des places disponibles.